

Seminar | 6. juni 2022 kl. 10.00-15.30 på Struer Museum

LYD PÅ MUSEET

Lyd spiller en stadig større rolle i historikerens arbejde og museernes formidling. På dette seminar præsenteres nogle af de nyeste projekter indenfor feltet, og der vil være mulighed for at opleve forskellige lydinstallationer og tage inspiration med hjem. Dagens program henvender sig til museernes faglige personale samt andre med interesse for lyd og kulturformidling.

PROGRAM

- 10.00 **Ankomst og kaffe**
- 10.10 **Velkomst** v. Helle Sigh, museumsleder Struer Museum
- 10.20-12.00 **Soundscapes i autentiske bygninger**
10.20-11.05: *Lyden af autenticitet? Formidling af lyd i historiske huse*, v. museumsinspektør Mikkel Ellersgaard Sørensen, Struer Museum og museumschef Jesper Bækgaard, Museum Østjylland (tidl. leder, Struer Museum).
11.05-11.15: Kort pause
11.15-12.00: *Design & evaluering* v. ph.d.-studerende Anne-Sofie Udsen og professor Kim Halskov, CAVI Aarhus Universitet.
- 12.00-13.15 **Frokost og lydinstallationer** – I frokostpausen er der sat tid af til, at du kan gå rundt på museet og opleve forskellige lydinstallationer.
- 13.15-14.00 **Lyden af Moesgaard** v. ledende udstillingsudvikler Pauline Asingh og lyddesigner Søren Bendixen, Moesgaard Museum.
- 14.00-14.15 **Kaffe og kage**
- 14.15-15.15 **Lyden af Hovedstaden**
Fremskridtets lyd? – lydoplevelser og støjhåndtering under Københavns Industrialisering 1850-1900 v. projektleder og museumsinspektør Jakob Ingemann Parby, Københavns Museum.
Lyd og interaktivitet i det nye Københavns Museum v. formidlings- og udstillingsleder Vivi Lena Andersen, Københavns Museum.
- 15.15 **Afrunding** – tak for i dag!

STED Struer Museum, Søndergade 23, 7600 Struer

TILMELDING mail@struermuseum.dk – tilmelding seneste 1. juni 2022

Arrangør: Forskningsprojektet *Soundscapes i autentiske bygninger*. Museum Skanderborg, Museum Midtjylland, CAVI Aarhus Universitet og Struer Museum.



MUSEUM
MIDTJYLLAND



AARHUS UNIVERSITET

Seminaret er del af projektet *Soundscapes i autentiske bygninger*, der er støttet af VELUX FONDEN.